

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Komunikasi merupakan hal yang tidak bisa dilepaskan dalam kehidupan manusia, karena manusia sebagai makhluk sosial yang saling membutuhkan interaksi yang terjadi antara dua orang atau lebih merupakan suatu proses komunikasi. Setiap ada interaksi, maka terjadi proses komunikasi. Proses komunikasi dapat diartikan sebagai 'transfer komunikasi' atau pesan (message) dari pengirim pesan sebagai komunikator dan kepada penerima sebagai komunikan. (Effendy, Onong Uchjana, 2000:21)

Keberadaan media massa menjadi suatu kebutuhan dalam proses komunikasi pada masyarakat luas. Televisi merupakan media massa elektronik yang paling banyak dikonsumsi oleh masyarakat. Hal ini tidak terlepas dari karakteristiknya sebagai media pandang yang memberi banyak kemudahan untuk mendapatkan informasi dan hiburan bagi pemirsanya.

Kata "televisi" merupakan gabungan dari kata tele (jauh) dari bahasa Yunani dan visio (penglihatan) dari bahasa latin, sehingga televisi dapat diartikan sebagai "alat" komunikasi jarak jauh yang menggunakan media visual/ penglihatan. (Effendy, Onong Uchjana, 2000:22)

Pesatnya perkembangan pertelevisian ini tentu saja melahirkan persaingan diantara stasiun televisi. Stasiun televisi dengan gencar memposisikan dirinya sebagai stasiun televisi yang khusus pada suatu

bidang program. NET TV merupakan salah satu stasiun televisi yang memiliki banyak sekali program-program acara, mulai dari program acara fiksi, program acara non fiksi, sampai acara berita dan olahraga. Talk show merupakan salah satu program acara non fiksi yang ditujukan untuk memberikan suatu informasi, pendidikan, serta hiburan kepada khalayak luas. Ada banyak sekali program acara talk show di net tv seperti Ini Talk Show, Sarah Sechan Tonight Show.

Acara Ini Talkshow tayang setiap hari pada pukul 19.30-21.00 WIB. Acara ini merupakan acara talk show dengan cara penyajian yang berbeda dengan acara talk show lainnya. Acara ini dipandu oleh duo komedian yaitu Sule (Entis Sutisna) dan Andre Taulani. Lawakan-lawakan khasnya yang dibalut dengan konsep talk show yang menarik membuat acara ini digandrungi oleh penonton berbagai usia, Ini Talkshow memakai konsep acara talk show yang berlatar di dalam rumah dengan Sule sebagai host dan Andre sebagai consultant host. Di dalam ceritanya Sule sebagai pemula di dalam dunia host. Karena itu lah Andre muncul sebagai orang yang membantu Sule untuk membawakan acara tersebut. Karena berlatar rumah maka ada beberapa orang yang membantu sebagai host pendukung untuk melancarkan acara tersebut. Seperti, Maya Septa sebagai assistant rumah tangga, Saswidjarnako (Mang Saswi) sebagai om dari Sule, Haruka Nakagawa sebagai keponakan Sule, Nunung sebagai pemilik kantin makanan, Yudjeng sebagai koordinator penonton, Dede Sunandar sebagai co-host, Harafah sebagai yang suka Dede dan juga Haji Bolot sebagai Pak RT yang menambah seru program acara ini.

Ini Talkshow merupakan sebuah program televisi kreatif yang menggabungkan antara bentuk talk show dengan bentuk entertaint dan dalam 4 pengemasannya berbeda dengan talk show lainnya.

Sehingga sangat mungkin menjadi tontonan bagi seluruh lapisan masyarakat termasuk di dalamnya pada pelajar, sehingga menjadi sangat menarik untuk dilakukan kajian mendalam.

Setelah penulis mengikuti program acara ini setiap minggunya, Penulis tertarik dan ingin mengetahui Daya tarik dan Minat Menonton Program acara Ini Talkshow di Net tv. Selain itu alasan penulis mengambil program acara “Ini Talkshow” karena penulis merasa program acara ini mendapatkan banyak perhatian dari masyarakat dan juga mempunyai target pemirsa di semua umur. Penulis memilih siswa/siswi XII IPS SMA 112 Jakarta Barat, sebagai subjek penelitian. Disini penulis tertarik untuk menjadikan siswa/siswi menjadikan responden karena termasuk dalam target penonton Ini Talkshow yaitu semua umur.

Selain itu mengapa penulis ingin memilih program acara Ini Talkshoh, selain banyaknya minat masyarakat yang lebih menyukai program tersebut, program acara Ini Talkshow ini mampu memberikan hiburan keluarga disaat waktu melepas penat.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah diuraikan di atas, maka rumusan masalahnya adalah Bagaimana: **“Daya Tarik dan Minat Menonton Siswa/Siswi kelas XII IPS SMA 112 Jakarta Barat Pada Program Acara Ini Talk Show di NET TV”**.

1.3 Tujuan Penelitian

Berdasarkan penjelasan di atas, penelitian ini bertujuan untuk “mengetahui Daya Tarik dan Minat Menonton Siswa/Siswi kelas XII

IPS SMA 112 Jakarta Barat Pada Program Acara Ini Talk Show Di NET TV”.

Pada penelitian ini penulis tidak mencari hubungan atau korelasi dari kedua variabel yang diteliti.

1.3.1 Tujuan Umum

Untuk memenuhi syarat kelulusan sebagai sarjana Ilmu Komunikasi Di Universitas Esa Unggul.

1.3.2 Tujuan Khusus

Untuk mengetahui bagaimana Daya Tarik dan Minat Menonton Siswa/Siswi kelas XII IPS SMA 112 Jakarta Barat Pada Program Acara Ini Talk Show Di NET TV.

1.4 Manfaat Penelitian

Dalam penelitian ini, penulis berharap mempunyai hasil yang bisa bermanfaat untuk khalayak bertujuan untuk berbagai wawasan dan pengetahuan mengenai persepsi dan minat menonton suatu program acara televisi, agar lebih jelas penulis membagi menjadi dua, secara teoritis dan praktis.

1.4.1 Secara Teoritis

1. Merupakan ilmu yang telah saya pelajari selama masa perkuliahan, sehingga penulis dapat membandingkan antara teori dalam industri pertelevisian.
2. Penelitian juga diharapkan dapat menjadi referensi atau acuan bagi penelitian lain yang ingin meneliti di bidang pertelevisian.

1.4.2 Secara Praktis

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan masukan bagi pelaku pertelevisian untuk menghadirkan program yang berkualitas bagi masyarakat dan dapat memberikan persepsi positif bagi pemirsa televisi.

1.5 Sistematika Penulisan

Skripsi ini disusun berdasarkan sistematika penulisan sebagai berikut:

BAB I PENDAHULUAN

Dalam bab ini pendahuluan menguraikan latar belakang, masalah penelitian, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat peneliti, dan sistematis penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI

Bab ini berisikan uraian teoritik mengenai variabel-variabel yang diteliti lengkap dengan tinjauan pustaka, operasional variabel, kerangka pemikiran, dan penelitian.

BAB III METODE PENELITIAN

Bab ini menguraikan tentang desain penelitian, sumber data, bahan penelitian dan unit analisis, teknik pengumpulan data, reliabilitas dan validilitas alat ukur, dan teknik analisis data.

BAB IV HASIL PENELITIAN

Bab ini akan menjelaskan hasil penelitian yang dilakukan penulis dan pembahasan.

BAB V PENUTUP

Bab ini menjelaskan tentang kesimpulan dan saran dari hasil penelitian.